

Q U I Z

Bohaterowie literaccy

1. Jest zbrodniarką opanowaną obsesją władzy. Nosi na czole kainowe znamię.
a) Małgorzata (*Mistrz i Małgorzata*)
b) Królowa Kier (*Alicja w krainie czarów*)
c) Lady Makbet (*Makbet*)
d) Balladyna (*Balladyna*)
2. Wykazuje się zaradnością i inteligencją. Dowodzi, że człowiek potrafi pokonać niebezpieczeństwa i przeciwności losu.
a) Robinson Crusoe (*Przypadki Robinsona Crusoe*)
b) Odyseusz (*Odyseja*)
c) Charles Marlow (*Jądro ciemności*)
d) Bernard Rieux (*Dżuma*)
3. Jego duma zostaje zraniona, a to prowadzi do zabójstwa, obarczonego dodatkowo zdradą.
a) Klaudiusz (*Hamlet*)
b) Neron (*Quo vadis*)
c) Rodion Roskolnikow (*Zbrodnia i kara*)
d) Jacek Soplica (*Pan Tadeusz*)
4. Nieprzystosowana do świata, w którym przyszło jej żyć. Chce być wciąż kochana.
a) Jagna Boryna (*Chłopi*)
b) Anna Coupeau (*Nana*)
c) Madzia Brzeska (*Emancypantki*)
d) Joasia Podborska (*Ludzie bezdomni*)
5. Był uczestnikiem powstania, a także pilnym studentem. Ma rozległe kontakty, jednak postrzegany jest jako gorszy gatunek człowieka.
a) Andrzej Korczyński (*Nad Niemnem*)
b) Antoni Lulek (*Przedwiośnie*)
d) Hrabia Henryk (*Nie-Boska komedia*)
d) Stanisław Wokulski (*Lalka*)
6. Porywczy i nieprzewidywalny. Hulaka, który dopuszcza się zarówno mordów, jak i zdrady.
a) Tadek (*Pożegnanie z Marią*)
b) Paul Lazzaro (*Rzeźnia numer pięć*)
c) Andrzej Kmicic (*Potop*)
d) Jacek Soplica (*Pan Tadeusz*)
7. Prostolinijna, fałszywa i obłudna „pani domu”. Potępia wszelkie skandale, zaś rodzinne stara się ukryć wszelkimi możliwymi sposobami.
a) Lucy Zuckerowa (*Ziemia obiecana*)
b) Aniela Dulska (*Moralność pani Dulskiej*)
c) Helena Bartnicka (*Żabusia*)
d) Marcjanna Paczesiowa (*Chłopi*)
8. Poszukiwał prawdziwych wartości i prawdy o świecie. Niestęły w uczuciach oraz poglądach.
a) Guliwer (*Podróże Guliwera*)
b) Cezary Baryka (*Przedwiośnie*)
c) Skawiński (*Latarnik*)
d) Tomasz Judym (*Ludzie bezdomni*)
9. Wciąż żyjąca przeszłością, która uniemożliwia jej na cieszenie się zwykłym szczęściem, docenieniem tego, co posiada.
a) Róża Żabczyńska (*Cudzoziemka*)
b) Anna Karenina (*Anna Karenina*)
c) Barbara Niechcic (*Noce i dnie*)
d) Ofelia (*Hamlet*)
10. Jest cynicznym człowiekiem, ulegającym słabościom. W dążeniu do wygodnego życia odrzuca wszelkie zasady moralne.
a) Makbet (*Makbet*)
b) Zenon Ziembiewicz (*Granica*)
c) Tartufe (*Świętoszek*)
d) Holden Caulfield (*Buszujący w zbożu*)
11. Nieszczęśliwy, zdradzony kochanek, walczący o ideę. Próbuje naprawić świat, przez który jest niezrozumiany.
a) Gustaw (*Dziady cz. IV*)
b) Don Kichot (*Don Kichot z Manchy*)
c) Kordian (*Kordian*)
d) Artur (*Tango*)